

Febrero 2019



alethéia  
revista ieu universidad

Artículos de Opinión:

# DESDE CHAMPOTÓN: EL DUENDE

Aracelly Castillo Negrín



Revista Alethéia IEU  
[revista-aletheia.ieu.edu.mx](http://revista-aletheia.ieu.edu.mx)



**aletheia**  
revista ieu universidad

**ARTÍCULO DE OPINIÓN:**

**DESDE CHAMPOTÓN: EL DUENDE**

**AUTOR:**

Aracelly Castillo Negrín.

# DESDE CHAMPOTÓN: EL DUENDE

---

**E**n mis grandes tareas sobre narrativa y poesía, me encuentro en el éxtasis del aprendizaje, leyendo a los grandes autores de todos los tiempos, los hay que me llevan a la época juvenil de sueños de amor, poesía y sentimiento:

## EXTASIS

Cada rosa gentil ayer nacida,  
cada aurora que apunta entre sonrojos,  
dejan mi alma en el éxtasis sumida...

¡Nunca se cansan de mirar mis ojos

¡El perpetuo milagro de la vida!

*Amado Nervo*

Y de pronto en una sorprendente reflexión poética, Federico García Lorca nos lleva de lo sublime a lo sorprendente, y nos dice como descubrir dentro de nosotros mismos lo que él llama El Duende, que no es otra cosa que el sentimiento

sublime del arte que toda persona lleva en el interior del alma, lo lleva en la sangre, tiene su morada en las últimas habitaciones del ser, quién se atreve a buscarlo no requiere de indicaciones ni de un ejercicio especializado para encontrarlo, sólo hay que decidirse a despertarlo para sentir el fuego de su presencia.

“El arte no es un poner sino un quitar, no es componer sino crear, no es alzarse con orgullo sobre el crédito seguro del talento, sino arrodillarse huérfano y desvalido sobre el espejo de la humildad”.

El Duende surge de la superación de toda técnica y artificio, brota como un milagro, es un poder y no un obrar, es un luchar y no un pensar es el estado vivo de la creación, un acto espiritual de la tierra que te lleva a realizar tus más grandes anhelos, sólo tienes que encontrarlo, está dentro de ti.

Y esta reflexión me lleva a este poema que ya apareció en mi alma:

**EN PAZ**

Porque veo al final de mi rudo camino  
Que yo fui el arquitecto de mi propio destino,  
Que si extraje la miel o la hiel de las cosas  
Fue porque en ellas puse hiel o mieles sabrosas  
Cuando planté rosales, coseché siempre rosas:  
Cierto, a mis lozanías va a seguir el invierno,  
¡Mas tú no me dijiste que mayo fuese eterno!  
*Amado Nervo*

---

