

PROGRAMA PSICOMOTRIZ ESPECÍFICO PARA ESTIMULAR EL ÁREA PERSONAL SOCIAL DE ALUMNOS EN PREESCOLAR

Paulina I. Chapa Blanco



TÍTULO DEL TRABAJO:

**PROGRAMA PSICOMOTRIZ
ESPECÍFICO
PARA ESTIMULAR EL ÁREA
PERSONAL SOCIAL
DE ALUMNOS EN PREESCOLAR**

AUTOR:

Paulina I. Chapa Blanco

AFILIACIÓN INSTITUCIONAL:

Universidad Autónoma de Chihuahua

CORREO ELECTRÓNICO:

paulinachb_10@hotmail.com

Resumen.

Este estudio analiza el impacto del programa psicomotriz específico en el área personal social a nivel preescolar (PPEAPS). Se aplicó la Bateria del “Inventario de Desarrollo Battelle” (2001); la cual sirve para evaluar y apreciar el nivel de desarrollo del niño, con o sin necesidades educativas especiales, y permite evaluar su progreso en 5 áreas diferentes: personal-social, adaptativa, motora, comunicación, cognitiva (Newborg, 2001). Para fines del presente estudio se analizó únicamente el área personal/social formada por 86 ítems, los cuales están agrupados de acuerdo a sus aspectos en las siguientes 6 categorías: interacción con los compañeros, interacción con el adulto, autoconcepto, rol social, colaboración y expresión de sentimientos. La variable observada fue el área personal-social. En una serie de análisis ANOVA se encontraron diferencias significativas entre grupos, donde el impacto se reflejó en la interacción con los compañeros [$F(1,21)=4.577$ $p < .044$]. En un análisis de la prueba de hipótesis con t -student se encontraron las diferencias significativas entre preprueba y postprueba en el grupo experimental [$t(1,22)= -2.127$ $p < .045$]. En conclusión, el programa de psicomotricidad aplicado tuvo un impacto positivo en el área personal-social de los alumnos en preescolar específicamente en la interacción con los compañeros.

Abstract.

This study analyzes the impact of the specific psychomotor program in the personal social area at the kindergarten level (PPEAPS). The “Battelle Development Inventory” Test Battery (2001) was applied before and after the program. This test battery serves to assess and appreciate the child’s level of development, with or without educational needs special, and allows to evaluate their progress in 5 different areas: personal-social, adaptive, motor, communication, cognitive (Newborg, 2001). For the purposes of this, the study analyzed only the personal / social area formed by 86 items, which are grouped according to their aspects in the following 6 categories: interaction with peers, interaction with the adult, self-concept, social role, collaboration and expression of feelings. The variable observed was the personal-social area. The results showed significant differences between groups in a series of ANOVA analyzes, where the impact was reflected in the interaction with colleagues [$F(1,21) = 4,577$ $p < .044$]. In an analysis of the hypothesis test with t -student, the results found the significant differences between pretest and posttest in the experimental group [$t(1,22) = -2.127$ $p < .045$]. In conclusion, the applied psychomotor program had a positive impact on the personal-social area of students in kindergarten, specifically in the interaction with colleagues.

Keywords:

preschool students,
personal-social area,
and psychomotor
program.

Palabras clave:

alumnos de
preescolar, área
personal-social y
programa psicomotriz.

Contenido

- 1. Introducción**
Psicomotricidad
Importancia y beneficios
del a psicomotricidad
Aplicaciones psicomotrices
- 2. Planteamiento del problema**
- 3. Justificación**
- 4. Objetivo**
- 5. Método**
Variables independientes
Varianles dependientes
Análisis estadístico
- 6. Resultados**
- 7. Discusión y Conclusiones**

ÍPROGRAMA PSICOMOTRIZ ESPECÍFICO PARA ESTIMULAR EL ÁREA PERSONAL SOCIAL DE ALUMNOS EN PREESCOLAR



INTRODUCCIÓN

El aprendizaje y desarrollo de un niño, depende mucho de su desarrollo motor y su desarrollo personal-social, debido a que todas las demás áreas de su desarrollo dependenden de éstas. Durivage (2005), remarca como el niño entre más se mueve (desarrollo motor) más interactúa (desarrollo personal-social); entre más interactúa, más se comunica (desarrollo del lenguaje); entre más se comunica, más entiende (desarrollo cognitivo) y entre más entiende más se adapta a la vida. En la educación infantil se requiere poner en práctica actividades que se enfoquen en estas áreas para enriquecer el desarrollo de un niño y prevenirlo de problemas o trastornos que pudieran llegar a padecer por falta de estimulación en algunos aspectos de las áreas de su desarrollo (motriz, personal-social, lenguaje y cognitivo). La psicomotricidad es la disciplina ideal para poner en marcha este tipo de actividades en la educación y mejorar tanto el aprendizaje como el desarrollo de un niño y así estimular, desde su percepción sensoriomotriz, motricidad, coordinación, esquema corporal, lateralidad, equilibrio, espacio, tiempo y ritmo. Por lo cual con esta investigación se pretende diseñar y aplicar un programa para estimular las áreas del desarrollo que juegan el papel más importante en la infancia, área motora y área personal-social; este programa es titulado como PPEAPS (figura 1). Las actividades del programa principalmente están diseñadas para el área personal-social, puesto que por medio de cualquier actividad psicomotriz se está estimulando

en alto porcentaje el área motriz de manera general, además del área o aspecto específico al que se pretenda enfocar y estimular; en este caso, el área personal-social. Las subáreas de esta área que se trabajarán en el programa son las siguientes: interacción con el adulto, expresión de los sentimientos, interacción con los compañeros, autoconcepto, colaboración y rol social.

Existen diferentes tipos de aplicaciones psicomotrices, algunas son: la psicomotricidad básica, la matrogimnasia, la expresión corporal, el juego y la relajación; en este programa se trabajan todas estas aplicaciones.



Figura 1

Psicomotricidad

Es la disciplina que estudia la integración entre lo motor, lo psíquico y lo afectivo del ser humano; la cual ha evolucionado y abarca de forma educativa/reeducativa/terapéutica el desarrollo motriz y psicológico del niño, con el objetivo de contribuir a su desarrollo integral (Tomás, et al. 2005).

Zapata (2001), define la psicomotricidad como una disciplina educativa, reeducativa o terapéutica, que considera al ser humano como una unidad psicosomática, que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, mediante métodos activos de intervención principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral (Márquez, 2008).

Según Berruezo (1997), citado en el Grupo Kiddy's House (2009), la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a través del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, entre otros.

Este mismo autor, indica como el psicomotricista es el profesional que se ocupa de toda intervención psicomotriz que sea requerida, de manera grupal o individualmente, dirigida a sujetos varias edades (niños, adultos o tercera edad) tanto sanos como quienes padecen algún tipo de problema, trastorno, limitación o discapacidad (Linares y Arráez, 1999).

Retamales, *et al.* (2002), menciona que el concepto "Psicomotricidad", fue considerado en su primera etapa como una estrategia que buscaba normalizar las conductas posturales inadecuadas del sujeto, mediante ejercicios motores, los que se sabían conectados a la Psiquis pero no directamente al pensamiento. Antes no se tomaba en cuenta la relación del movimiento con el pensamiento o no se llegaba a un argumento al respecto.

En su segunda etapa se amplía el concepto, definiendo la psicomotricidad como una relación movimiento-pensamiento, utilizando este método

como una forma de mejorar la actividad social y el comportamiento de los sujetos, además de apoyar las estructuras básicas para el aprendizaje escolar (Retamales, *et al.* 2002). Podemos encontrar una significativa relación entre la mente y el movimiento y como influencia el desarrollo del movimiento en el desarrollo del cerebro desde la infancia.

En una tercera etapa Retamales, *et al.* (2002), influido por una corriente más psicoanalista, establece que las perturbaciones psicomotoras eran originadas por fenómenos emocionales que se expresaban en el tono muscular, propone para esto trabajar con técnicas de relajación, kinesi-terapia, gimnasia y psicoterapias tendientes a mejorar y reestructurar la personalidad, eliminando tensiones y mejorando las relaciones con el yo interno y con los demás. Debido a esto, podemos identificar como muchas actividades motoras que se llevan en práctica en la actualidad (yoga, meditación, masajes, reiki, Qi Gong/Chi Kung, entre otros) son utilizados para la mente y la relajación tomando en cuenta la conexión entre mente y cuerpo.

La disciplina de la psicomotricidad se puede progresar en distintos campos: campo de diagnóstico, para evaluar globalmente a la persona mediante la aplicación de instrumentos específicos de valoración y observación psicomotriz y determinar el balance psicomotor; campo de prevención, para detectar y prevenir trastornos psicomotores en individuos que pudieran padecer algún riesgo; campo de educación, para facilitar la maduración psicomotriz favoreciendo al mismo tiempo el aprendizaje y desarrollo integral; campo de terapia, para ayudar por medio de una intervención psicomotriz, a sujetos con problemas o trastornos psicomotores del desarrollo y aprendizaje, así como alteraciones de la personalidad (Linares y Arráez, 1999). Por lo que al implementar la psicomotricidad en programas educativos, los alumnos tendrán no solo el beneficio de un mejor desarrollo

motor, cognitivo y personal-social sino también la prevención de ciertos trastornos motores, trastornos de aprendizaje y trastornos psicológicos. Al igual que si algún alumno padeciera alguno de estos, la psicomotricidad le ayudaría.

La psicomotricidad infantil se aplica con diversos juegos y actividades orientadas a desarrollar movimiento y coordinación, equilibrio, esquema corporal, lateralidad, orientación del tiempo, espacio y ritmo. Mediante estos juegos y actividades, además de estimular todos los aspectos relacionados al área motriz, al mismo favorecerá otras áreas del desarrollo como el área del lenguaje, personal-social y cognitiva (Grupo Kiddy's House, 2009).

Importancia y beneficios de la psicomotricidad

En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye mucho en el desarrollo motriz, intelectual, personal-social y afectivo del niño; esto le favorece en el conocimiento y la relación con su entorno y estimula las áreas de su desarrollo (motriz, lenguaje, personal-social y cognitiva); lo cual le ayudará al niño en el aprendizaje y muchos aspectos de su vida (Mijangos, 2005).

Los factores con los que ahora se desarrolla un niño son: estar sentados todo el día, ver varias horas televisión, jugar videojuegos largo rato, quedarse largo tiempo al cuidado de sus abuelos u otros familiares que no son sus padres de familia, estar pegado a una computadora, conectarse al internet, jugar con el celular, chatear todo el día, no moverse ni interactuar tanto; los cuales, en lugar de beneficiarles pueden afectarles en áreas de su desarrollo. Salazar (2010) menciona que este tipo de actividades nos

les permiten tener un desarrollo adecuado, pues estas impiden la comunicación, el afecto paternal y maternal, la socialización y el movimiento (que las actividades pasadas si permitían), al mismo tiempo que almacenan aprendizaje y conocimiento no adecuados. Además, no solo los niños llevan a cabo este tipo de factores e influencias negativas en su desarrollo, sino también adolescentes, jóvenes y adultos. Por lo cual, la aplicación de actividades psicomotrices llegan a tener un impacto positivo en el desarrollo infantil dentro y fuera de la escuela pero también puede ser de gran utilidad para adolescentes, jóvenes, adultos y personas de tercera edad.

Aplicaciones psicomotrices

Dentro del programa que se implementó están incluidas diferentes tipos de aplicaciones psicomotrices (matrogimnasia y patrogimnasia, expresión, juego y relajación) además de las comúnmente usadas (educación, reeducación y terapia psicomotriz) enfocadas tanto en el movimiento como en lo personal-social.

Existen diferentes tipos de actividades con intervención psicomotriz, mediante las cuales se estimulan diversos aspectos motores, psíquicos y afectivos, favoreciendo al desarrollo de la persona. Berruezo (1997) denomina a estas aplicaciones psicomotrices y menciona algunas de ellas: gerontomotricidad; estimulación temprana y prenatal; expresión artística y corporal, apreciación, improvisación, matrogimnasia y patrogimnasia; el juego y la relajación (Grupo Kiddy's House, 2009a).

Se observa que además del enfoque infantil (niños sanos o afectados) que se le da a la psicomotricidad en los ámbitos comunes de aplicación (educativo, reeducativo y terapéutico), también está dirigida a sujetos de otras

edades (adultos y tercera edad) con diferentes tipos de actividades y teorías, pero con el mismo fin de estimular tanto lo motor como lo psíquico y afectivo (intervención psicomotriz).

1. Matrogimnasia

Son actividades físicas con intervención psicomotora, basadas en la gimnasia básica y la educación psicomotriz, aplicadas por medio de juegos, cantos, ejercicios y otras actividades donde trabaje el niño con alguno de sus padres de familia con el fin de estimular las relaciones entre ellos (ELI, 2007).

Matrogimnasia: la actividad física, basada en la gimnasia básica y la educación psicomotriz, que es llevada a cabo por el hijo y la mamá, generalmente aplicada en preescolar, con la finalidad de fortalecer los lazos de unión y de actitud cooperadora, así como de las diversas formas de relación y de enriquecer el vínculo madre-hijo. También se pretende la formación global y la integración del esquema corporal que se forma con las propias vivencias del niño, llegando al conocimiento y control de su cuerpo, en relación a los objetos del mundo en general (Schulz y Thomas, 1986).

ELI (2007), señala que esta actividad psicomotriz está enfocada básicamente en el área motriz (manejo del dominio del cuerpo, percepciones sensoriales y experiencias motrices básicas) y personal-social; (estimulación de actitudes tanto individuales como sociales, enfocadas principalmente en el progreso de la relación y el contacto entre ellos).

La personalidad de un niño se va definiendo en su desarrollo; pasa por una transición del medio familiar al escolar y sus re-

laciones interpersonales se van ampliando, por lo que se va adaptando a diferentes ambientes, aplica lo aprendido en el hogar y crea diferentes conductas y hábitos. Por lo cual surge la necesidad de combinar y poner el mismo enfoque tanto en la educación familiar como en la educación formal, al igual que el desarrollo del área personal-social y del área cognitiva; enriquecer en vínculo de los niños con sus padres les favorece mucho en su desarrollo y educación permitiendo que el niño adquiera la educación completa que necesitan por la combinación del medio familiar y escolar (Ruiz, 2000).

2. Expresión corporal

Es el medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos; por medio de está, el cuerpo se convierte en un instrumento irremplazable de expresión humana que permite ponerse en contacto con el medio y con los demás (Flores, 2005).

Expresión teatral: se pretende un espectáculo donde las situaciones siempre las plantea el profesor y se parte de una obra escrita y acabada; la obra se aprende de memoria, las acciones las dirige el profesor y se hace en un teatro o escenario (todo lo que son elementos que forman parte de la obra no lo hacen los niños). Los actores son niños situados en un trabajo adulto y la obra se hace para gustar a un público que es pasivo. Teatro trasladado a la escuela es teatro como una obligación impuesta por un profesor y que no tiene que ver con un juego, esta viene siendo lo contrario al juego dramático (Zesonia, 2008).

3. Juego

Zapata (1991), marca que el juego es un medio de expresión, instrumento de conocimiento y socialización, compensador de afectividad y colaborador en el desarrollo de las estructuras del pensamiento, mediante el cual se afirma su personalidad (Caro, 2009).

Improvisación o juego dramático: consiste en producir algo sobre un escenario utilizando la propia imaginación a partir de una sugerencia externa, haciendo una escena improvisada donde todo depende del niño. Se apoya en el juego simbólico, éste constituye el juego de representación (de 4 a 6 años, según Piaget “jugar a ser como”); su esencia es actualizar o dar forma a unas imágenes interiores mediante una representación y el núcleo de esta es la acción y la situación y el personaje son elementos mediadores (Cañete, 2009).

A diferencia de la expresión teatral, busca como primer enfoque la expresión de acuerdo a lo que elija el niño, más que la actuación dirigida por un maestro. Interesa el proceso de interpretar algo escénicamente utilizando el cuerpo, voz, espacio y tiempo; los personajes y situaciones son imaginadas y elegidas por los niños (tanto diálogo como acciones), a diferencia de la expresión teatral donde las situaciones siempre las plantea el profesor y es parte de una obra escrita y acabada (Zesonia, 2008).

4. Relajación

Los ejercicios psicomotrices que involucran el movimiento siempre finalizan con una etapa de relajación, en las que se aplican actividades sencillas con la finalidad de reorientar o modular algunas situaciones de excesiva activación.

Cumpléndose las siguientes características: tener en cuenta la importancia de la tensión y relajación, por lo que situaciones de modulación tónica pueden ser de gran ayuda debido a que ambos se llevan a cabo dentro de éstas; realizar actividades donde haya contraste tónico y control de la emoción: el cuerpo del maestro debe mediar muchas veces para que el niño tome conciencia del estado que se le está proponiendo; vincular la relajación al juego; contar con la motivación de los niños; establecer hábitos y rituales; poner en práctica diferentes posturas, melodías, condiciones espaciales y elementos que podrían servir como apoyo (Piñero, 2003).

Relajación profunda: son ejercicios de respiración, en los que el niño inhala y exhala profundamente al mismo tiempo que relaja sus músculos y se concentra en sentir todo su cuerpo por dentro (su vientre, piernas, brazos, abdomen, manos, pies, entre otros) y lo aprecia más (MFK, 2009).

Este tipo de relajación permite que tanto el cuerpo como la mente del niño descansen al mismo tiempo que estará cuidándola y sanándola, liberándola de muchas cosas mentales (pensamientos, emociones, sentimientos, preocupaciones, entre otros) que le pueden afectar cuando el cuerpo está en calma y relajado, la mente también estará tranquila y llena de paz y bienestar.

El niño comienza inhalando y exhalando, cuando inhala se concentra en sentir cómo su vientre sube, cuando exhala se concentra en sentir cómo su vientre baja; imagina su respiración con alguna escena o paisaje tranquilo (la respiración fluyendo cómo las olas del mar en un día tranquilo); por las respiraciones, se da

cuenta de la manera en que sube y baja su vientre; siente poco a poco cada una de las áreas de su cuerpo (talones, piernas, espalda, cabeza, codos, brazos, manos, entre otros); mediante cada espiración se enfoca en sentir como se relaja más profundamente, soltando todas las tensiones del día, todas las preocupaciones, todos los enfados, todos los miedos y proyectos para el futuro y siente como su cuerpo se relaja cada vez más (MFK, 2009).

Yoga para niños: según Panez (2009), el yoga ya no es algo exclusivo de los adultos, actualmente los niños de cuatro años en adelante también la practican. El yoga, puede ser un buen complemento para la psicomotricidad, ya que uno de sus objetivos es justamente la relajación y la respiración es una parte importante para que el niño pueda realizar los ejercicios de estiramiento y equilibrio, esenciales para las posturas a realizarse (Grupo Kiddy's House, 2009b).

Se menciona que el especialista Asdrúbal Lozano, pionero del yoga infantil en Colombia, determina que el yoga “consiste en una cantidad de posturas del cuerpo, que sirven para estimular y activar músculos, órganos, glándulas y articulaciones, mediante la imitación de posiciones que hacen los animales” (Panez, 2009).

El trabajo es de forma progresiva, primero se enfoca en que aprendan a respirar, luego que logren la concentración para finalmente iniciar con las posiciones que se incrementarán poco a poco de forma lúdica y variada, sin exigencias. El ánimo y la motivación son muy importantes en el trabajo con los niños, así como el respeto, la moderación, y una actitud positiva (Grupo Kiddy's House, 2009b).

El yoga es una práctica saludable en la etapa de crecimiento de los niños, su objetivo principal es lograr el equilibrio entre el cuerpo, la mente y el espíritu; la búsqueda de esa armonía y la disciplina impartida son una buena base para una vida adulta alegre y saludable en el futuro.

Puede ser practicado a cualquier hora del día; sin embargo se recomienda su práctica en horas de la mañana y en espacios abiertos, el contacto con la naturaleza favorece a lograr un ambiente relajado y es recomendable que se evite la ingestión de alimentos sólidos dos horas antes de las prácticas y usar ropa cómoda que le permita la realización de los ejercicios (Panez, 2009).

Los beneficios de la práctica del yoga en los niños son los siguientes: desarrolla las destrezas motoras, da flexibilidad a las articulaciones, mejora las posturas, brinda masaje a los órganos internos, educa el proceso de respiración, estimula la circulación sanguínea, incrementa la autoestima baja en el nivel de estrés, fomenta la calma ante situaciones conflictivas, desarrolla la atención, concentración, memoria e imaginación, canaliza la energía física, favorece la interacción con los demás y permite el contacto con la naturaleza (Quiroga, 2009).

A diferencia de otras actividades físicas, el yoga no tiene de por medio una competencia, aquí también se permite que cada niño avance conforme a su propio ritmo y que vaya descubriendo tanto sus habilidades como capacidades a nivel motor. Por estas razones es importante considerar la incorporación de estas técnicas o posturas en la etapa de relajación en los programas de psicomotricidad impartidas a los niños en edad preescolar (Grupo Kiddy's House, 2009).

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, muchos niños no están adquiriendo una educación completa y adecuada, provocando cada vez más crímenes y violencia desde la infancia. Castillo, citado en Gómez (2011); Informador (2011) y El Universal (2011), menciona que hasta hace algunos años se creía que la violencia extrema tenía origen en un abuso físico o sexual y ambientes violentos; pero nuevos estudios e investigadores muestran que también tiene una gran influencia el abandono afectivo. Dentro de sus investigaciones, Ostrosky-Solis (2011), señala que personas violentas tienden a tener algún daño en la corteza orbitofrontal la cual es la misma área que según Castillo resulta afectada por la “negligencia emocional” o “falta de apego” en los dos primeros años de vida. Ostrosky-Solis (2011), subraya que la “falta de apego afectivo altera el desarrollo emocional”. Por lo cual es importante que padres de familia y maestros tomen en cuenta la gran influencia de la falta de apego y abandono afectivo en el desarrollo personal y socioemocional y la necesidad de implementar actividades que favorezcan en estas áreas fundamentales para el desarrollo infantil dentro de la educación.

Por otro lado, últimamente ha habido muchos cambios en la vida familiar, por lo que a los niños les está faltando un apoyo completo y seguro de sus padres, así como actividades que favorezcan en su desarrollo sin hacer uso de tanta tecnología; por otro lado, la escuela generalmente ha estado enfocada en la educación del cociente intelectual (habilidad de leer, de escribir, de sumar y restar); pero no se ha tomado en cuenta la importancia del área personal-social (relacionarse con los demás, tener autoestima y seguridad de sí mismo, poder controlar las emociones y expresar sus sentimientos). Por medio de varias investigaciones se ha comprobado que el cociente intelectual proporciona poca información sobre los diferentes destinos de las personas; lo adquirido en la infancia relacionado a lo per-

sonal-social, brinda mayor información y de ello dependerá más el éxito y futuro de una persona (Goleman 2003). Esto subraya la importancia del desarrollo personal-social no solo para favorecer el desarrollo emocional y evitar violencia y crímenes sino también brindar más posibilidades de éxito para los estudiantes.

JUSTIFICACIÓN

En este estudio se pretende analizar el impacto del programa psicomotriz específico en el área personal-social en alumnos de preescolar, de 5 y 6 años de edad, puesto que, se manifiesta que en los primeros años de vida, los niños adquieren un amplio conjunto de capacidades sociales y emocionales, las cuales son como la semilla del éxito para la vida de una persona, que con el tiempo irán desarrollándose (Kostelnik 2009). Puesto que la SEP (2010), señala que su propósito esencial es “crear condiciones que permitan asegurar el acceso de todas las mexicanas y mexicanos a una educación de calidad, en el nivel y modalidad que la requieran y en el lugar donde la demanden”, una nueva condición y gran herramienta para que niños y niñas de México logren tener una educación de calidad y un futuro con éxito en todos los aspectos sería la psicomotricidad. Durivage (2005), remarca que las áreas a las cuales favorece la psicomotricidad (motriz, personal-social, lenguaje y cognitiva) están relacionadas entre sí y tienen un orden que señala el gran enlace y dependencia que hay entre ellas. En el área motriz: entre más se mueva un niño, más interactúa; área personal-social: entre más interactúa, más se comunica; área del lenguaje: entre más se comunica, más entiende; cognitiva: entre más entiende, más se adapta a la vida. Esto demuestra como el desarrollo de un niño depende primero de área motriz y personal-social para que se puedan evolucionar las demás áreas (lenguaje, cognitiva y adaptativa).

OBJETIVO

Analizar el impacto del Programa Psicomotriz Específico en el Área Personal-Social (PPEAPS), antes y después, a nivel preescolar en estudiantes de 5 y 6 años de edad. Las áreas a analizar son la interacción con los compañeros, interacción con el adulto, autoconcepto, rol social, colaboración y expresión de sentimientos.

MÉTODO

Sujetos: participaron 23 alumnos; de los cuales 12 (6 niños y 6 niñas) son del grupo experimental del Jardín de Niños Teporike y 11 alumnos (5 niños y 6 niñas) son del grupo control del Jardín de Niños Piaget, pertenecientes a la ciudad de Chihuahua.

Diseño: es un estudio cuasi-experimental con un diseño de preprueba-postprueba con dos grupos. Cuasi-experimental, porque manipulan deliberadamente al menos una variable independiente para ver su efecto y relación con una o más variables dependientes y porque los sujetos no son asignados al azar a los grupos, ni emparejados; sino que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos. Se utilizó un diseño de preprueba-postprueba y grupos intactos (uno de ellos de control), en este diseño se les administra a los grupos una preprueba y solamente un grupo recibe el tratamiento experimental. Los grupos son comparados en la postprueba para analizar si el tratamiento experimental tuvo un efecto sobre la variable dependiente (Hernández R. 2010). El diseño puede diagramarse del siguiente modo:

G1 01 X 02
G2 03 _ 04

Variables independientes:

Programa psicomotriz específico “PPEAPS”: es un conjunto de sesiones compuestas por actividades psicomotrices específicas para estimular el área personal-social de alumnos de tercero de preescolar.

Variables dependientes:

Área personal y social: Según Caro (2009), es el área de la identidad personal y de las relaciones interpersonales y está compuesta por las subáreas: interacción con los compañeros, interacción con el adulto, autoconcepto, rol social, colaboración y expresión de sentimientos.

- 1. Interacción con los compañeros:** se refiere a la capacidad y la frecuencia de las interacciones que tiene el niño con los compañeros de su misma edad, la capacidad para hacer amistades y establecer relaciones personales, tener respuesta e inicio de contacto con los compañeros, interactuar eficazmente en un grupo pequeño y participar.
- 2. Interacción con el adulto:** es la capacidad y frecuencia de las interacciones del niño con los adultos; tener comportamientos como el apego infantil, los contactos sociales y la utilización de los adultos como recurso.
- 3. Autoconcepto:** se refiere al desarrollo de la conciencia y el comportamiento que el niño tiene de sí mismo; el reconocimiento de su cuerpo, sus sentimientos, intereses y preferencias; su autocontrol, autoestima y como se autovalora; el reconocimiento de su nombre, apellidos y edad.

4. **Rol social:** es la capacidad de comprensión de los aspectos del desarrollo social del niño (reconocer que niños y adultos tienen papeles distintos en situaciones diferentes y determinar qué es lo que se espera de ellos en cada situación); conocimiento de las razones por las que se adoptan algunos comportamientos sociales (cooperación, honradez, sinceridad y conductas de carácter ético); recepción y aceptación de diferencias de sí mismo y de los demás (comprender los puntos de vista, percepciones y sentimientos de los demás y mostrar solidaridad hacia ellos).
5. **Colaboración:** se refiere a la capacidad del niño para enfrentarse al entorno de forma eficaz, ya sea tolerando frustraciones, superando agresiones, obedeciendo instrucciones, resolviendo problemas o aceptando normas.
6. **Expresión de sentimientos/afecto:** es la capacidad que tiene el niño para expresar sus sentimientos como afecto o cólera, de la manera y en las situaciones adecuadas; los comportamientos afectivos de la conducta en diferentes ambientes (estudio, juego, escuela y situaciones nuevas).

Instrumento: Batería del “Inventario de Desarrollo Battelle” (2001); la cual sirve para evaluar y apreciar el nivel de desarrollo del niño, con o sin necesidades educativas especiales, y permite evaluar su progreso en 5 áreas diferentes: personal-social, adaptativa, motora, comunicación, cognitiva (Newborg, 2001). Battelle, está formada por un total de 341 items y puede aplicarse en su forma completa o abreviada, por medio de examen estructurado, observación (clase y casa) e información (profesores, padres o tutores). Para fines del presente estudio se analizó únicamente el área personal/social formada por 86 items, los cuales están agrupados de acuerdo a sus aspectos en las siguientes 6 categorías: interacción con los compa-

ñeros, interacción con el adulto, autoconcepto, rol social, colaboración y expresión de sentimientos.

Procedimiento: El procedimiento que se llevó a cabo se determinó por medio de varios puntos:

1. Se diseñó un programa psicomotriz con sesiones enfocadas específicamente en la estimulación del área personal-social, las cuales tuvieron una duración de 30 a 45 minutos y se aplicaron tres veces por semana en horario escolar a los alumnos de tercer grado de preescolar (anexo 9).
2. Se consiguió todo el material didáctico requerido, tanto natural, reciclado y comercial así como el de fabricación propia, el cual fue elaborado y diseñado para la finalidad del programa.
3. Se solicitó la colaboración de profesionales en la materia para otorgar capacitación de la aplicación de las pruebas mediante el Inventario de Desarrollo Battelle y el proceso del proyecto (anexo 2).
4. Se solicitó permiso a las autoridades de las instituciones educativas participantes en el estudio (anexo 3).
5. Se convocó a una reunión con padres de familia y docentes de las instituciones educativas participantes, para la presentación del proyecto con el fin de informarles sobre la finalidad, proceso y requerimientos [autorización para la participación de su hijo y toma de fotografías (anexo 4)].
6. Se realizó la aplicación de la pre-prueba o etapa de diagnóstico, la cual se llevó a cabo con ambos grupos (control y experimental) en la primer semana de Enero del 2011 (anexo 5).
7. Se llevó a cabo la aplicación del programa psicomotriz al grupo experimental por tres meses con el fin de estimular el área personal-social, mientras que al grupo control se continuó otorgando la clase de educación física sin ninguna intervención por parte del proyecto (anexo 6).

8. Una vez llevado a cabo el programa psicomotriz, se realizó la aplicación de la post-prueba (anexo 7); con ambos grupos (control y experimental), siguiendo el mismo procedimiento que se utilizó para la aplicación de la pre-prueba.
9. Se capturaron las respuestas de los cuestionarios en Excel a fin de crear la base de datos. Una vez terminada la captura y el ordenamiento de los datos, de ahí se transfirió al paquete estadístico SPSS versión 18.0 para iniciar el análisis estadístico.

Análisis estadístico

Se analizaron los datos mediante una serie de análisis descriptivos de frecuencias; análisis de varianza entre los grupos experimental y control; con el fin de determinar las diferencias en el área personal-social de niños y niñas de preescolar; se realizó un análisis de la prueba t Student para muestras dependientes, con el propósito de conocer los cambios que se susciten después de aplicar el programa PPEAPS en el grupo experimental; todos estos análisis están expresados mediante cuadros y figuras.

RESULTADOS

En una serie de análisis ANOVA se encontraron diferencias significativas entre grupos [$F(1,21) = 4.577$ $p < .044$], donde el impacto se reflejó en la interacción con los compañeros (figura 2). En un análisis de la prueba de hipótesis con t–student se encontraron las diferencias significativas entre preprueba y postprueba [$t(1,22) = -2.127$ $p < .045$] en el grupo experimental (figura 3).



Figura 2



Figura 3

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El Programa de Psicomotricidad aplicado tuvo un impacto positivo en el Área Personal-Social de los alumnos en preescolar específicamente en la interacción con los compañeros. Este resultado reafirma lo que señala Sánchez (2009), “la psicomotricidad permite a los niños (as) explorar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo, expresarse con libertad y ampliar su autoestima y seguridad dentro de la pluralidad grupal”. Después del estudio, se vio un cambio en varios de los niños y niñas que no solían participar ni convivir tanto debido a falta de interacción, baja autoestima, actitud impulsiva o violenta, problemas familiares, entre otros. Después del programa, no solo los resultados del estudio confirmaron el cambio en la socialización de los niños (as), sino también los padres de familia por medio de las entrevistas llevadas a cabo en la investigación. Los estudiantes que fueron diagnosticados con reacciones impulsivas y violentas tanto por la entrevista como por observación, tuvieron disminución de este tipo de actitudes puesto que podían interactuar más con sus compañeros de una manera efectiva. Esto puede ser a causa de que, como señala, Kostelnik et al. (2009), por medio de la interacción con los compañeros, los estudiantes adquieren el sentido de pertenencia y las importantes funciones socializadoras que cumplen los compañeros en la infancia a través de la interacción con ellos. Como menciona Ostrosky-Solis (2011), “la falta de apego afectivo altera el desarrollo emocional”. Sin embargo, gracias a la interacción con los compañeros así como las actividades entre madre-hijo implementadas en el programa pueden cubrir parte de esta falta de apego que algunos estudiantes necesitan

Por lo que mientras los alumnos logren estimular la subárea de interacción con los compañeros, la cual es la base para toda el área personal-social, ellos se verán beneficiados en muchos otros aspectos tanto sociales como cognitivos en todas las siguientes etapas de su vida. Como menciona Durivage (2005), el individuo entre más se mueve (desarrollo motor) más interactúa (desarrollo personal-social); entre más interactúa, más se comunica (desarrollo del lenguaje); entre más se comunica, más entiende (desarrollo cognitivo) y entre más entiende más se adapta a la vida.

Por otra parte, la SEP (2013), marca que “la educación es el principal componente del tejido social y el mejor instrumento para garantizar equidad y acceso a una mejor calidad de vida para todos”. Por lo cual, la educación no debe solo enfocarse en el desarrollo cognitivo de los niños sino en todas las áreas necesarias para un buen desarrollo infantil, el cual es la base para su desarrollo en la vida adulta. La aplicación de un programa de psicomotricidad como este, enfocado en el área personal social, sería ideal dentro de los sistemas escolares para mejorar los factores fundamentales como la interacción con el adulto, expresión de sentimientos, autoconcepto, interacción de compañeros, colaboración y rol social. Además de que gracias a programas como estos, las personas estarían más informadas y capacitadas en la importancia que tiene el tomar en cuenta el desarrollo motor y personal-social especialmente en estos tiempos donde la tecnología está aumentando. La mayoría de padres de familia, maestros, directivos y alumnos no están informados de la importancia y la influencia que tiene el movimiento en el desarrollo no solo en el área motriz, sino también en el área cognitiva, del lenguaje y personal-social. La gran influencia que está teniendo el uso de la tecnología en limitar las habilidades motrices, sociales, lin-

guísticas y cognitivas en las generaciones actuales, la falta del contacto con los padres de familia por las labores, causan falta de un desarrollo adecuado en la etapa infantil teniendo consecuencias no solo en la escuela, sino en la casa tanto en la etapa infantil como en la vida adulta, (Salazar, 2010).

Aplicando programas psicomotrices con enfoque en el área personal social dentro de las escuelas, no solo traería cambios en la educación de los niños (as), sino también en su desarrollo infantil como base de toda su vida, un balance en el desarrollo de todas sus áreas (cognitiva, motriz, del lenguaje y personal-social, mejores relaciones interpersonales, incluyendo la relación con familia, maestros, compañeros, amigos y otros), cubriría parte de la falta de afecto que muchos estudiantes están padeciendo y dejarían de estar careciendo de desarrollo personal-social a causa de falta de interacción, ausencia de padre o madre, uso excesivo de la tecnología, entre otros. Esto traería una sociedad con valores y habilidades tanto cognitivas como sociales como resultado de un mejor autoconcepto, autoestima e interacción con los demás desde la etapa infantil con influencia en todas las demás áreas de la vida.

“Lo que hacemos por nuestros niños se verá reflejado en su futuro”.

Referencias.

- Berruezo, P. (1997).** El psicomotricista, un profesional para las necesidades especiales. Recuperado de http://www.terra.es/personal/psicomot/ee_pscm.html
- Cañete, M. (2009).** La expresión corporal en la etapa infantil. [Versión electrónica], *Innovación y experiencias educativas*, (9)25. Recuperado de: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_25/MARIA_DEL_MAR_CANETE_PULIDO02.pdf
- Caro, A. (2009).** Intervención psicomotriz en preescolar como auxiliar en el desarrollo personal y social de los niños. Mexico: Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Durivage, J. (2005).** *Educación y psicomotricidad*. Madrid: Trillas Eduforma.
- ELI (2007).** La matrogimnasia en preescolar. Recuperado de: <http://matrogimnasiaenpreescolar.blogspot.com/>
- El Universal (2011).** Niños criminales, por falta de afecto. Recuperado de: <http://www.eluniversal.com.mx/primer/36574.html>
- Florencia, V. (2005).** *Expresión corporal, movimiento, creatividad, comunicación y juego*. Recuperado de: <http://www.educaweb.com/noticia/2005/03/28/expresion-corporal-movimiento-creatividad-comunicacion-juego-1364.html>
- Goleman, D. (2003).** *La inteligencia emocional*. (38ª. ed.). Mexico: Vergara.

- Gómez, T. (2011).** Niños criminales, por falta de afecto.
Recuperado el 10 de diciembre de: 2011, desde http://www.marino-navegante.com/2011_04_13_archive.html
- Grupo Kiddy's House (2009).** ¿Qué es la psicomotricidad? Recuperado de: [hp://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#1](http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#1)
- Hernández, R. (2010).** Metodología de la Investigación.
(5ª. ed.). Mexico: Mc Graw-Hill.
- Informador, (2011).** Abandono fomenta niños delincuentes. Recuperado de: <http://www.informador.com.mx/mexico/2011/282677/6/abandono-fomenta-ninos-delincuentes.htm>
- Kostelnik, M.; Phipps, A.; Soderman, A. y Gregory, K. (2009).** *El desarrollo social de los niños.* (6ª. ed.). Mexico: Delmar Cengage Learning.
- Linares, P. L. y Arráez, J. M. (1999).** *Motricidad y necesidades especiales.* Granada: AEMNE.
- Márquez, E. (2008).** La psicomotricidad. Recuperado de: http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/psicomotricidad.htm
- MFK (2009).** *Relajación profunda para niños.* Recuperado de: <http://mindfulkids.wordpress.com/en-espanol/relajacion-profunda-para-ninos/>

Mijangos J. F. (2009). La importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimario y de primero primaria en escuelas oficiales del municipio de Quetzaltenango. (Investigación de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala, 2005). Recuperado de: <http://www.url.edu.gt/PortalURL/Archivos/83/Archivos/Departamento%20de%20Investigaciones%20y%20publicaciones/Proyectos%20de%20Investigacion/La%20importacia%20de%20la%20Educacion%20Motriz%20en%20el%20proceso%20de%20ense%C3%B1a.pdf>

Newborg, J.; Stock J. y Wnek L. (2001). *Inventario de desarrollo Battelle*. Madrid: TEA.

Ordoñez, J. y Vergara M. (1999). Páginas sobre la expresión artística. Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/bba/11315598/articulos/ARIS9999110039A.PDF>

Panez

Ostrosky-Solis, F. (2011). *Mentes asesinas: La violencia en tu cerebro*, (2da ed.). México: Quinto Sol.

Pérez, A. (2011). Desarrollo socio-emocional en la infancia. Recuperado de: <http://www.spapex.es/3foro/deseemocional.htm>

Piñero, J. (2003). La relajación en las clases de educación física. *EfDeportes*. Buenos Aires, (9), 67. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd67/relaj.htm>

Quiroga, C. (2009). Los beneficios del yoga en los niños. Recuperado de: http://guia-infantil.com/index.php?option=com_content&task=view&id=104

Retamales, F., Rojas, R. y Eyzaguirre, J. (2002). Psicomotricidad vivenciada. Buenos Aires, 8, 49, Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd49/psicom.htm>

Sánchez, E. (2009). La psicomotricidad y su importancia en la infancia. Recuperado de: <http://www.kidda.es/noticias/Ficha.aspx?FrmNot=179v>

Schulz, H. y Thomas, J. J. (1986). *Educación física infantil y matrogimnasia*. (Vol. 21). Argentina: Kapelusz.

SEP (2010). Visión y misión de la SEP. Recuperado de: http://www.sep.gob.mx/es/sep1/sep1_Vision_de_la_SEP

SEP (2013). Visión y misión de la SEP. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/vision-y-mision-de-la-sep?state=published>